

Textíll 5.-7. bekkur

Kennari: Ásrún Aðalsteinsdóttir

Kennsluáðferðir: Hlutverk list- og verkgreinakennarans í hverri grein er að styðja nemandann við að þróa hugmyndir sínar, kenna honum verklag við hæfi, þjálfa hann í skapandi, greinandi og túlkandi vinnubrögðum og hjálpa þeim að raungera hugmyndir sínar, bæði í einstaklingsog hópverkefnum. Er það forsenda þess að nemendur geti fundið styrk sinn, tekið frumkvæði og þróað eigin útfærslur í vinnu með auknum þroska og aldri.

Kennsluáætlanir eru aðgengilegar á mentor.

Námsmat: leiðsagnarmat, kannanir, sjálfsmat og jafningjamat eru leiðarljósín í námsmati í kennsluáætlunum og eftirfylgni í næstu kennsluáætlun. Markmið eru metin í mentor og birtast á hæfnikortum nemenda í lok hverrar lotu og svo samantekt í lok skólaárs.

Markmið: Hér fyrir neðan eru hæfnimarkmið Aðalnámsskrár við lok 4. bekkjar og svo bekkjarmarkmið þar sem unnið er að þeim markmiðum sem nemandi á að ná í lok 7. bekkjar.

	5.-7. Bekkur	
Handverk aðferðir og tækni.	<p>Við lok 7.. bekkjar á nemandi að geta:</p> <ul style="list-style-type: none">• beitt grunnaðferðum og áhöldum greinarinnar,• fjallað um efnisfræði og unnið úr fjölbreyttum textílefnum,• unnið með einföld snið og uppskriftir.	
Sköpun hönnun og útfærsla.	<p>Við lok 7. bekkjar á nemandi að geta:</p> <ul style="list-style-type: none">• þróað eigin hugmyndir í textílverk og unnið eftir ferli,• notað fjölbreyttar aðferðir við skreytingar textíla,• útskýrt hagnýtt og fagurfræðilegt gildi handverks og fjallað um fagurfræði í eigin verkum,• nýtt helstu miðla til að afla upplýsinga um textíla og textílvinnu.	

Menning og umhverfi.	<p>Við lok 7. bekkjar á nemandi að geta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • fjallað um íslenskt hráefni í samhengi við sögu og sjálfbærni, • gert grein fyrir helstu eiginleikum náttúruafna og gerviefna, • sett textílvinnu og textílverk í samhengi við sögu, samfélag og listir, • gert grein fyrir endurnýtingu og efnisveitum. 	
Menningarläsi.	<p>Við lok 7. bekkjar getur nemandi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd til afurðar, • hagnýtt leikni og þekkingu sem hann hefur öðlast til að takast á við fjölbreytt viðfangsefni, • tekið tillit til annarra í hópvinnu og sýnt frumkvæði, • haft sjálfbærni að leiðarljósi í vinnu sinni, • beitt helstu tækni sem námsgreinin býr yfir, • gert grein fyrir menningarlegu hlutverki list- og verkgreina, • gert grein fyrir helstu hugtökum sem tengjast viðfangsefni hans, • sýnt ábyrga og örugga umgengni við vinnu og frágang á vinnusvæði, • lagt mat á eigin verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum. 	

